

imaginer



Quand la simplicité des formes renferme technologie et efficacité

**conceptualiser
l'aspect fonctionnel
pour créer les formes**



Nouveau buste de présentation Gibaud : Design, R&D et production signés Rotax

R&D créativité innovation process design
prototype analyse de la valeur
maquette outillage matière
aspect



Step à double usage :
sec et immergé
pieds réglables



ROTOMOULAGE - MOUSSAGE

concevoir

imaginer

Une compétence large pour concrétiser les idées

Face à tout projet, **Rotax** déploie une approche globale. Les ressources et les compétences de l'entreprise en termes d'étude et de **conception** président à une prise en charge complète du projet.

En véritable **maître d'œuvre**, **Rotax** propose des mises en volumes en corrélation avec les solutions techniques à déployer. L'objectif est la recherche d'une **cohérence esthétique, technique et économique**.



Design réalisé par l'agence Jean-Claude Neyton

Aspect réaliste associant forme et matière



Une force de proposition porteuse de plus-value

Quel que soit le degré de fonctionnalité d'un produit, son **aspect** et sa **finition** sont des éléments déterminants de son usage, voire de son succès commercial.

Maîtrisant les possibilités techniques du rotomoulage, déployant des compétences de formulation de matière, **Rotax** apporte une plus-value qui dépasse la seule mise en œuvre d'un process industriel. Chaque produit peut ainsi bénéficier de formes et qualités d'aspects uniques, en réponse aux contraintes de son univers de consommation et d'usage.

Avec **Rotax**, opter pour le rotomoulage, c'est aussi **valoriser design et technicité** avant d'engager les moyens de production.

ROTAX : maître d'œuvre créatif et technique.



Le nouveau mannequin Gibaud : design contemporain et aspect satiné. Renouvellement de forme et d'image au bénéfice des produits qu'il met en valeur.

